

# AJUDANTE GERAL SENIOR

AE



## 1. ENGENHARIA DE CARGO

Monte o cargo que você e a empresa precisam.

Nome\*

Ajudante Geral Senior

### Cargo Superior

Selecione

### Senioridade

Pleno

Junior

Sênior

Estágio

Trainee

Master

Jovem aprendiz

### CBO

Selecione

### Descrição

**B** *I* U ~~S~~ <sup>x¹</sup> <sub>x₁</sub> ☰ ☷ ☹ ☺ ☻ ☼ ☽ ☹ ☺ ☻ ☼ ☽ 🔗 🔒 ↶ ↷

Missão: Auxilia no carregamento de produtos, auxilia no estoque de materiais e acompanha ordens de fabricação. Realiza carga e descarga de mercadorias e serviços de manutenção e limpeza.

### PRÉ-REQUISITOS

Escolaridade: Ensino Fundamental/Médio.

Experiência Externa: Desejável experiência na área ajudante, manutenção predial e outras.

Experiência Interna: Experiência de pelo menos 1 ano como Pleno.

Habilidade e Conhecimentos: O profissional que almeja essa posição precisa precisa ser ATIVO, ÁGIL e ORGANIZADO, ter aptidão aptidão e disposição física, ser resoluto e focado.

Horas Treinamento: 30hrs treinamento no semestre para mudança de nível.

## Atividades

**B** **I** U ~~S~~ <sup>x¹</sup> <sub>x₁</sub> ☰ ☱ ☲ ☳ ☴ ☵ ☶ ☷ 🔗 🔒 ↶ ↷

### PRINCIPAIS ATRIBUIÇÕES

- Responsável pelo auxílio imediato em diversas funções da empresa e também garante o suporte no pátio.
- Carga e descarga de mercadorias;
- Organização de mercadorias;
- Serviços de manutenção e de limpeza;
- Prestar suporte no controle e na programação da manutenção;
- Zelar e cuidar de todos os bens e ferramentas da empresa;
- Auxiliar no pátio de forma geral;

## Usuarios Superiores

Selecione

### Piso Salarial

R\$

Exibir aos colaboradores

Habilidades específicas

**Habilidades específicas**

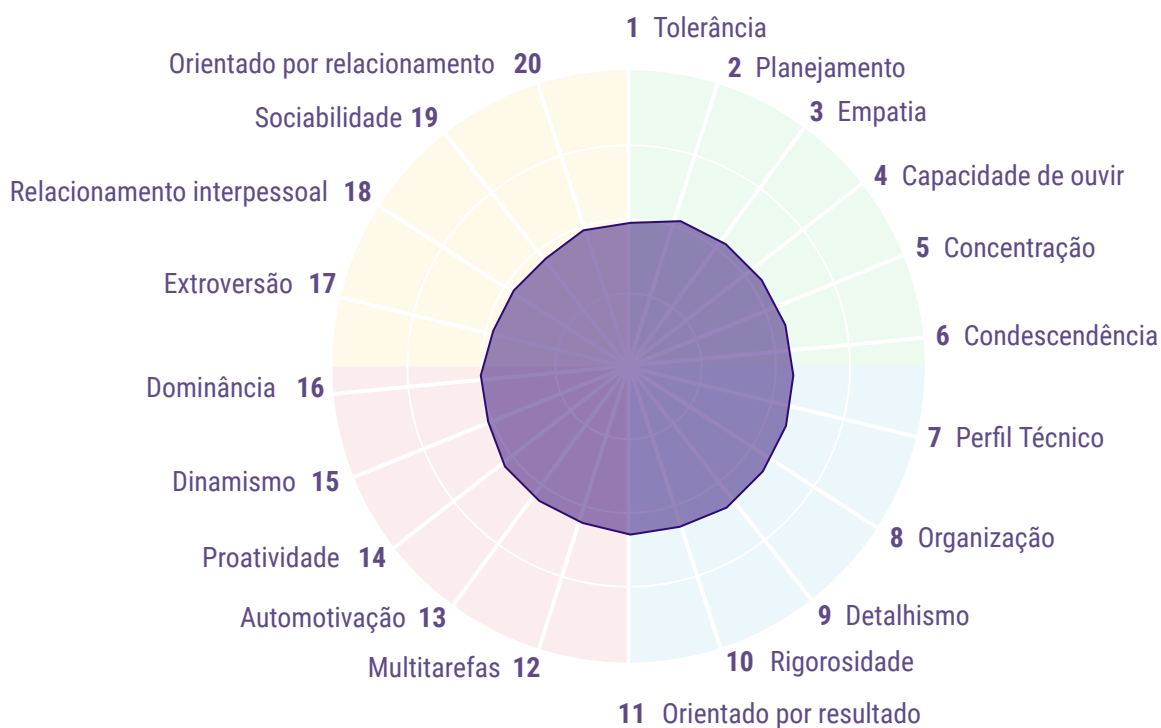
Selecione

**Assistências**

Selecione

## 2. ENGENHARIA COMPORTAMENTAL

Defina o perfil comportamental ideal do seu candidato. Você pode calibrar as soft skills usando as escalas por adjetivos opostos ou equalizando as competências diretamente.



50%	Realista	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Otimista	50%
50%	Habilidade em análise	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Habilidade em comunicação	50%
50%	Habilidade introspectiva	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Habilidade social	50%
50%	Sensível	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Motivador	50%
50%	Reservado	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Comunicador e divulgador	50%
50%	Atento a detalhes	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Generalista	50%
50%	Busca exatidão em seu trabalho	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Entusiasta	50%
50%	Busca decisões mais seguras	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Busca decisões mais rápidas	50%
50%	Condescendente	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Dominante	50%
50%	Tem o trabalhar estruturado	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Executa várias coisas ao mesmo tempo	50%
50%	Gosta de trabalhar com o conhecido	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Gosta de novos empreendimentos	50%
50%	Se preocupa com a regularidade	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Se preocupa com a praticidade	50%
50%	Tem estilo consultivo	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Tem o estilo agressivo	50%
50%	Calmo	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Agitado	50%
50%	Gosta de rotina	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Não gosta de rotina	50%
50%	Cauteloso	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Destemido	50%
50%	Gosta de ambientes calmos	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Gosta de ambientes agitados	50%

calmo

agitado

50%	Concentrado	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Dinâmico	50%
50%	Prefere ser orientado	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Gosta de tomar a frente	50%
50%	Evita riscos	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Assume riscos	50%
50%	Introvertido	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Extrovertido	50%
50%	Mais formal	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Mais informal	50%
50%	É mais crítico	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Amigável	50%
50%	Se desenvolve via Trabalho	?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	?	Se desenvolve via Relacionamentos	50%

SALVAR CARGO

