

AJUDANTE DE GRADEADOR PLENO

1. ENGENHARIA DE CARGO

Monte o cargo que você e a empresa precisam.

Nome*

Ajudante de Gradeador Pleno

Cargo Superior

Gradeador Junior

Senioridade

Pleno

Junior

Sênior

Estágio

Trainee

Master

Jovem aprendiz

CBO

Selecione

Descrição

B *I* U ~~S~~ ^{X¹} _{X₁} ☰ ☷ ☹ ☺ ☻ ☼ ☽ ☾ ☿ ♁ ♃ ♄ ♅ ♆ ♇ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ 🔗 ✂ ↶ ↷

Missão: Auxiliar no transporte de produtos e cargas das instalações da empresa, descarga de produtos e outros itens que chegam, bem como no gradeamento, desgradeamento, na organização, armazenagem e a limpeza do pátio.

PRÉ-REQUISITOS

Escolaridade: Ensino Fundamental/médio.

Experiência Externa: Desejável experiência na área em empregos anteriores.

Experiência Interna: Experiência de pelo menos 1 ano na empresa como Junior.

Habilidade e Conhecimentos: O profissional que almeja essa posição precisa ter aptidão e disposição física.

Horas Treinamento: 30hrs treinamento no semestre para mudança de nível.

Atividades



PRINCIPAIS ATRIBUIÇÕES

Auxiliar no carregamento e descarga dos produtos nos caminhões da empresa;
Ajudar na organização e armazenagem dos produtos nos galpões do Centro de Distribuição da empresa, gradeando e desgradeando madeiras, separando as peças nas grades de acordo com os tamanhos e espécies, etc.;

Ajudar na manutenção, organização e limpeza do Centro de Distribuição da empresa.
Verificar acomodações das madeiras e produtos nas cargas, gavetas e pilhas, bem como peças soltas ou não amarradas;
Preparação da linha de produção, transporte das peças e produtos necessários.
Auxílio geral na produção.
Auxílio na preparação e abastecimento dos produtos.

Usuarios Superiores

Selecione

Piso Salarial

R\$ 0,00

Exibir aos colaboradores

Habilidades específicas

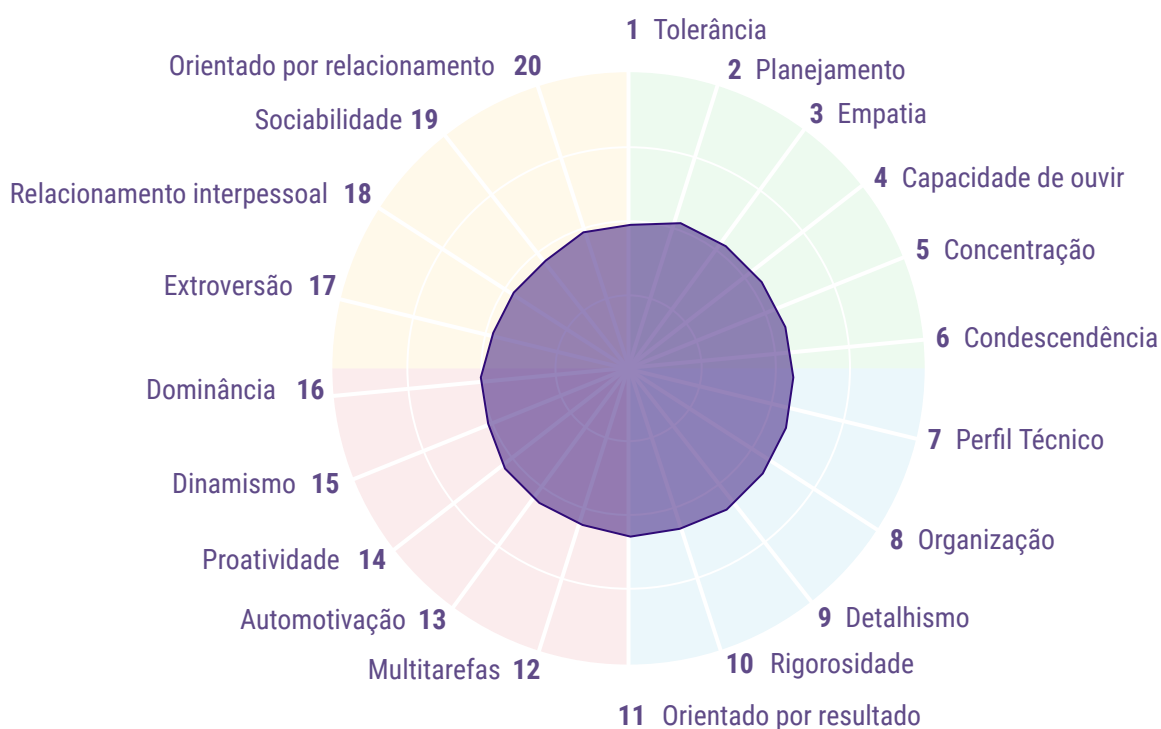
Selecione

Assistências

Selecione

2. ENGENHARIA COMPORTAMENTAL

Defina o perfil comportamental ideal do seu candidato. Você pode calibrar as soft skills usando as escalas por adjetivos opostos ou equalizando as competências diretamente.



| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---|--------------------------------------|-----|
| 50% | Realista | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Otimista | 50% |
| 50% | Habilidade em análise | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Habilidade em comunicação | 50% |
| 50% | Habilidade introspectiva | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Habilidade social | 50% |
| 50% | Sensível | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Motivador | 50% |
| 50% | Reservado | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Comunicador e divulgador | 50% |
| 50% | Atento a detalhes | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Generalista | 50% |
| 50% | Busca exatidão em seu trabalho | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Entusiasta | 50% |
| 50% | Busca decisões mais seguras | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Busca decisões mais rápidas | 50% |
| 50% | Condescendente | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Dominante | 50% |
| 50% | Tem o trabalho estruturado | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Executa várias coisas ao mesmo tempo | 50% |
| 50% | Gosta de trabalhar com o conhecido | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Gosta de novos empreendimentos | 50% |
| 50% | Se preocupa com a regularidade | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Se preocupa com a praticidade | 50% |
| 50% | Tem estilo consultivo | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Tem o estilo agressivo | 50% |
| 50% | Calmo | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Agitado | 50% |
| 50% | Gosta de rotina | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Não gosta de rotina | 50% |
| 50% | Cauteloso | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Destemido | 50% |
| 50% | Gosta de ambientes | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Gosta de ambientes | 50% |

| | | calmos | | | | | agitados | | | | |
|-----|----------------------------|--------|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------------------|-----|--|
| 50% | Concentrado | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Dinâmico | 50% | |
| 50% | Prefere ser orientado | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Gosta de tomar a frente | 50% | |
| 50% | Evita riscos | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Assume riscos | 50% | |
| 50% | Introvertido | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Extrovertido | 50% | |
| 50% | Mais formal | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Mais informal | 50% | |
| 50% | É mais crítico | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Amigável | 50% | |
| 50% | Se desenvolve via Trabalho | ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ? | Se desenvolve via Relacionamentos | 50% | |

SALVAR CARGO